

Аннотация к рабочей программе внеурочной деятельности

«Театральное творчество» 6 класс

Цель программы: воспитание и развитие понимающего, умного, воспитанного театрального зрителя, обладающего художественным вкусом, необходимыми знаниями, собственным мнением.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить учащихся с терминологией театрального искусства;
- через театр привить интерес к мировой художественной культуре и дать первичные сведения о ней;
- пополнять словарный запас, образный строй речи;
- формировать способность строить диалог друг с другом.

Развивающие:

- развивать художественный вкус, расширять общий кругозор учащихся;
- развивать воображение, выразительность речи;
- развитие художественного и ассоциативного мышления школьников;
- развитие коммуникативной культуры детей.

Воспитательные:

- формирование нравственных качеств, гуманистической личностной позиции, позитивного и оптимистического отношения к жизни;
- формировать навыки зрительской культуры поведения в театре;
- воспитание эстетического вкуса, чувства прекрасного.

Содержание программы:

Азбука театра

Театральное закулисье

Посещение театра

Сценическая речь

Культура и техника речи

Художественное чтение

Основы актёрской грамоты

Предлагаемые обстоятельства

Театральные игры

Ритмопластика

Сценическое движение

Актёрский практикум

Работа над постановкой

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

выразительно читать и правильно интонировать;

-различать произведения по жанру;

-читать наизусть, правильно расставлять логические ударения;

-освоить базовые навыки актёрского мастерства, пластики и сценической речи;

-использовать упражнения для проведения артикуляционной гимнастики;

-использовать упражнения для снятия мышечных зажимов;

-ориентироваться в сценическом пространстве;

-выполнять простые действия на сцене;

- взаимодействовать на сценической площадке с партнёром;
- произвольно удерживать внимание на заданном объекте;
- создавать и «оживлять» образы предметов и живых существ.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- умение работать в коллективе, оценивать собственные возможности решения учебной задачи и правильность ее выполнения;
- приобретение навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- способность к объективному анализу своей работы и работы товарищей;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- стремление к проявлению эмпатии, готовности вести диалог с другими людьми.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Регулятивные УУД:

- приобретение навыков самоконтроля и самооценки;
- понимание и принятие учебной задачи, сформулированной преподавателем;
- планирование своих действий на отдельных этапах работы;
- осуществление контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности;
- анализ на начальном этапе причины успеха/неуспеха, освоение с помощью педагога позитивных установок типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД позволяют:

- развить интерес к театральному искусству;
- освоить правила поведения в театре (на сцене и в зрительном зале);
- сформировать представления о театральных профессиях;
- освоить правила проведения рефлексии;
- строить логическое рассуждение и делать вывод;
- выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злорада, удивление, восхищение);
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл простого текста.

Коммуникативные УУД позволяют:

- организовывать учебное взаимодействие и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.